

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: ITALIANO

1. Il Medioevo: lo scenario storico -culturale
2. L'età cortese
3. L'età comunale in Italia: lo scenario storico-culturale. La letteratura religiosa
4. Forme di prosa e lirica nel '200
5. La tradizione comico-realistica e popolare
6. Dante Alighieri
7. Francesco Petrarca
8. Giovanni Boccaccio
9. L'Umanesimo: lo scenario storico-culturale. L'edonismo, l'idillio, il poema epico cavalleresco
10. Il Rinascimento: lo scenario storico -culturale. La trattatistica sul comportamento
11. Ludovico Ariosto
12. Niccolò Machiavelli X 13. L'età della Controriforma: lo scenario storico-culturale. Torquato Tasso
14. Dante "La Divina Commedia" Inferno. "Analisi e commento di canti scelti"

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: LATINO

1. Le origini e la nascita della letteratura latina
2. Livio Andronico e Nevio
3. Ennio e Plauto
4. Catone e Lucilio
5. Catullo e la poesia neoterica
6. Lucrezio
7. Cicerone
8. Cesare
9. Sallustio

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: INGLESE

Revisione generale dell'uso dei tempi verbali. Fare causativo e forma passiva. Listening and speaking about holidays, leisure, music, past habits.

Letteratura: le origini della lingua inglese. Lessico letterario specifico della poesia. Introduzione storica

MORFOSINTASSI: revisione dei tempi verbali passivi e loro uso in contesti formali..Forma di durata al presente e passato. Formazione degli aggettivi in *ing* e in *ed*. If clauses. Alcuni verbi difettivi.

Funzioni: expressing feelings, speaking and writing about music, jobs, employment, sports. Contrasting and comparing pictures and events.

Letteratura: i Celti, i Romani, gli Anglosassoni. Aspetto storico sociale e apporto letterario.

MORFOSINTASSI: Relative pronouns and Relative clauses. Uso dei comparativi e superlativi irregolari, rafforzativi dei comparativi. Usi di *like*, *dislike*. Verbi modali . If clauses di tipo misto. Alcuni *phrasal verbs*.

FUNZIONI: making comparison, describing people and places; speaking about the family. Developing the ability to write a narrative text. Expressing probability, possibility, duty.

LETTERATURA: Il Medioevo. La conquista normanna, i Plantageneti, il feudalesimo. Il teatro nel Medioevo. La Ballata.

MORFOSINTASSI: uso del gerundio e dell'infinito. Revisione del future perfect e del future perfect continuous. Duration form al futuro, falsa duration form al futuro.

FUNZIONI: giving opinions; agreeing, disagreeing; Giving advice; Speaking about entertainment. Problem solving. Reporting things and future events. Dealing with environmental issues

Letteratura: Chaucer, Canterbury Tales.

MORFOSINTASSI: Altri verbi difettivi: To be to, to owe, to be due. Abitudini passate: used to, would. Propositioni concessive, finali e temporali

FUNZIONI: speaking and writing about food, clothes, health, shopping and fashion. Writing formal letters and essays.

LETTERATURA: Il Rinascimento. Tudors e Stuarts.

1. MORFOSINTASSI: revisione degli articoli e loro uso particolareggiato. Verbi difettivi e semi modali (need, dare). Wish e want. Would rather, had better. Modifiers and intensifiers.

LETTERATURA: Il sonetto, il teatro elisabettiano .

W. Shakespeare autore di sonetti.

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: STORIA

2. La caduta dell'Impero Romano d'Occidente
3. Vicende dell'Impero Romano d'Oriente fino al trionfo di Belisario
4. I Regni Romano Barbarici
5. L'Italia Longobarda
6. Nascita dell'Islam e repentina espansione dei domini arabi
7. Dalla battaglia di Poitiers al Sacro Romano Impero – l'incoronazione di Carlo Magno
8. L'organizzazione politica dell'Europa Feudale tra Chiesa ed Impero
9. La cristianità d'Occidente intorno all'anno mille. La lotta per le investiture
10. Il regno dei Normanni e le Crociate
11. I liberi Comuni e le Repubbliche Marinare
12. La nascita degli ordini mendicanti (francescani e domenicani)
13. La nascita delle università
14. Il progetto imperiale di Federico II e il rapporto con il papato
15. Francia, Spagna e Inghilterra fra XII e XIII secolo. Lo stato nazionale
16. La fine dell'epoca delle crociate
17. L'Europa nel XIV secolo
18. La Guerra dei Cent'Anni
19. Le Signorie in Italia
20. La scoperta del nuovo mondo e la fine dell'Impero d'Oriente
21. L'impero di Carlo V

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: FILOSOFIA

1. Le origini della filosofia: dal mito al logos
2. I filosofi della natura
3. I pitagorici
4. Eraclito e l'istituzione della gnoseologia
5. Parmenide e la nascita dell'ontologia
6. Zenone e l'argomentazione per assurdo
7. I pluralisti
8. I sofisti e Socrate
9. Il pensiero di Platone
10. Il pensiero di Aristotele
11. Le filosofie ellenistiche e i pensatori cristiani

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: MATEMATICA

Ripasso: equazioni di 1° e 2° grado, sistemi lineari e di grado superiore

Disequazioni di 1° e 2° grado intere e fratte, sistemi di disequazioni

Equazioni e disequazioni irrazionali e con valori assoluti

Concetto di funzione e proprietà delle funzioni

Piano cartesiano: la retta e problemi relativi

Piano cartesiano: coniche e problemi relativi

Funzioni esponenziali, equazioni e disequazioni esponenziali

Funzioni logaritmiche, equazioni e disequazioni logaritmiche

Cenni di statistica descrittiva

Ripasso: equazioni di 1° e 2° grado, sistemi lineari e di grado superiore

Disequazioni di 1° e 2° grado intere e fratte, sistemi di disequazioni

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: FISICA

Ripasso calcolo vettoriale
Vettori in coordinate cartesiane
Prodotto scalare e vettoriale
Quantità di moto e impulso
Sistemi di punti materiali. Baricentro
Teorema del baricentro
Conservazione della quantità di moto
Urti elastici ed anelastici
Urti in una e due dimensioni
La gravitazione.
Legge di gravitazione universale
Leggi di Keplero
Moto dei satelliti
Forze conservative
Energia potenziale gravitazionale
La temperatura
Scale di temperatura
Legge di dilatazione lineare, superficiale e volumica
I gas perfetti. Trasformazioni termodinamiche
Leggi dei gas perfetti
Legge di stato dei gas perfetti
Primo principio della termodinamica
Energia interna
Ripasso calcolo vettoriale
Vettori in coordinate cartesiane
Prodotto scalare e vettoriale
Quantità di moto e impulso
Secondo principio della termodinamica
Macchine termiche e loro rendimento
Entropia
Terzo principio della termodinamica

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: **SCIENZE**

Genetica, Mendel

Le soluzioni, concentrazioni

Darwin e l'evoluzionismo

I tessuti

L'apparato tegumentario

L'apparato locomotore

L'apparato digerente

L'apparato respiratorio

L'apparato cardiocircolatorio

Il sistema immunitario

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3°

PROGRAMMA: STORIA DELL'ARTE - DISEGNO

1. Il Gotico internazionale
2. Il Rinascimento
3. Ghiberti e Masaccio
4. Donatello
5. Leon Battista Alberti
6. Paolo Uccello, Piero della Francesca, il Verrocchio
7. Botticelli, Antonello da Messina
8. Bramante
9. Leonardo da Vinci
10. Raffaello Sanzio
11. Michelangelo Buonarroti
12. L'esperienza veneziana con Giorgione e Tiziano
13. Il Manierismo
14. Andrea Palladio
15. Tintoretto e Veronese
16. DISEGNO
17. Proiezioni ortogonali di figure solide in posizione accidentale
18. Principi di assonometria
19. Assonometria monometrica
20. Assonometria isometrica
21. Assonometria cavaliera

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 3[^]

PROGRAMMA: EDUCAZIONE FISICA

Resistenza

Velocità

Forza

Mobilità articolare

Coordinazione dinamica generale

Equilibrio

Coordinazione oculo manuale e oculo podalica

Vari tipi di giochi sportivi anche in forma competitiva

Partecipazione all'attività proponendo esercizi o arbitrando

Concetti generali di primo soccorso

Giochi sportivi

Aletica

Ginnastica con piccoli attrezzi, a coppie

Giochi studenteschi