

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: ITALIANO

1. Il Barocco: lo scenario storico -culturale
2. La lirica Barocca. Marino e i Marinisti
3. La dissoluzione del poema epico tradizionale e la letteratura drammatica nel '600. Il pensiero scientifico di Galilei
4. L'età della ragione: lo scenario storico culturale .Il primo '700.L'Arcadia e il melodramma di Metastasio X 5. L'Illuminismo: caratteri generali X 6. Cesare Beccaria, i fratelli Verri
7. Carlo Goldoni
8. Giuseppe Parini
9. Vittorio Alfieri
10. L'età napoleonica: lo scenario storico -culturale. Ugo Foscolo
11. Il Romanticismo: lo scenario storico-culturale
12. Alessandro Manzoni
13. Dante "La Divina Commedia" Purgatorio" "Analisi e commento di canti scelti

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: **LATINO**

1. Ripasso generale dell'autore Catullo e del Liber
2. L'Epicureismo/Lucrezio/Il De Rerum Natura
3. L'età Augustea (La politica culturale di Augusto, Mecenate, l'impero)
4. Virgilio (le Bucoliche, le Georgiche)
5. L'Eneide: i caratteri e il messaggio dell'opera
6. Orazio: le Satire, gli Epodi, le Odi
7. La poesia elegiaca: Le origini dell'elegia latina e gli Amores di Cornelio Gallo, Tibullo, Propertio
8. Ovidio: gli Amores, l'Ars Amatoria
9. Le Metamorfosi
10. Livio: struttura e contenuti Ab urbe condita

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4^A

PROGRAMMA: INGLESE

MODULO 1

Revisione morfosintattica in generale

MORFOSINTASSI: Reported Speech, R.S. con i verbi modali. Strutture particolari con reporting verbs, revision and extension of duration form; multi-word verbs. Verbi di percezione. Some Phrasal verbs.

FUNZIONI: making comparison, speaking about present and past events, speaking about habits in the present and in the past. Speaking about going on actions. Planning future events, speaking about habits, duties. Writing letters and articles. Expressing opinions in oral and in written forms.

LETTERATURA: . Revisione del programma di letteratura relativo alla classe 3°, partendo dal teatro elisabettiano fino a Shakespeare.

Sonetti e drammi di Shakespeare con parafrasi e commento critico, in particolare Hamlet, Romeo and Juliet, Othello, Macbeth

C. Marlow

MODULO 2

Parte linguistica e **MORFOSINTATTICA:** revision and extension multi-word verbs, determiners and quantifiers, relative clauses; time clauses and time linkers. Passive form revision and extension in Reported Speech. Past tenses in narrative. Compound adjectives; prepositions Verbs followed by ing and/or infinitive. Unit 3 and 4 of Insight Advanced.

FUNZIONI: asking for and giving clarifications, writing reports; word formation. Note taking; asking and giving advice; talking about photographs; exchanging information: Write and speak about formal letters.

LETTERATURA: Shakespeare, The Merchant of Venice.

Età Puritana. La poesia Metafisica, J. Donne, J. Milton.

MODULO 3

MORFOSINTASSI: uso del gerundio e dell'infinito; Fare più infinito con significato passivo e riflessivo. Do e Make. Revisione di frasi ipotetiche, causali, relative e concessive. Modi di tradurre la frase impersonale. Altri phrasal verbs.

Unit 5 e 6 di Insight Advanced, multi words verbs

LETTERATURA: La Restaurazione e il teatro della restaurazione.

Congreve.

L'Età Augustea, sfondo storico e sociale.

MODULO 4

MORFOSINTASSI:

Verbs of perception. Other phrasal verbs.

Revisione del programma attraverso esercizi di produzione. Proposizioni finali, dichiarative.

Inversione del soggetto. Linkers and connectors finalizzati alla produzione di composizioni e riassunti. Unit 7 e 8 di Insight Advanced

FUNZIONI: expressing duty, ability, probability. Writing articles; reading for specific information and listening for specific information. Expressing opinions and references; problem solving. Writing summaries, matching information and comparing opinions. Expressing opinions.

LETTERATURA: L'Età Augustea, il giornalismo, la satira (J.Swift) e il romanzo. Analisi stilistica relativa al romanzo (tecnica narrativa e stile con registri linguistici diversificati).

MODULO 5

MORFOSINTASSI e lingua: Impersonal passive: Wishes and complaints revision. Suffissi e prefissi. Espressioni idiomatiche. Inversione. Units 9, 10 di Insight Advanced,

LETTERATURA: Il romanzo realistico: D. Defoe. Il romanzo borghese, Richardson. H. Fielding.

Il Pre-Romanticismo: aspetti storici, politici e sociali.

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: **STORIA**

Ripresa della terminologia storiografica e dei concetti fondamentali del Medioevo

Carlo V

La Riforma protestante e la Controriforma

La guerra di religione

Il rafforzamento degli stati nazionali

Lo Stato assoluto

Il secolo dei lumi

La Guerra d'indipendenza americana

La Rivoluzione francese e Napoleone

La Restaurazione

La Rivoluzione Industriale

Il Risorgimento in Italia

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: **FILOSOFIA**

La filosofia del mondo ellenistico e del mondo romano. La scuola neoplatonica, la scuola epicurea, la scuola stoica e lo scetticismo

La filosofia cristiana. Agostino, Boezio, Anselmo d'Aosta. Alberto Magno, Pietro Abelardo.

Tommaso d'Aquino

Il pensiero del Rinascimento.

Marsilio Ficino

La riforma protestante e la controriforma

Niccolò Machiavelli

Telesio e Campanella

Il pensiero di Giordano Bruno. Filosofia e magia. Religione e morale

Eredità del pensiero magico rinascimentale

Dalla concezione dell'Universo di Bruno e Campanella alla rivoluzione scientifica

Copernico

Keplero

Galileo Galilei

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: **MATEMATICA**

RIPASSO EQUAZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMICHE

DISEQUAZIONI ESPONENZIALI E LOGARITMICHE

GONIOMETRIA , FUNZIONI GONIOMETRICHE

IDENTITA' FONDAMENTALE - ESPRESSIONI

ARCHI ASSOCIATI

FORMULE DI ADDIZIONE E SOTTRAZIONE

FORMULE DI DUPLICAZIONE E BISEZIONE

FORMULE DI PROSTAFERESI E PARAMETRICHE

EQUAZIONI ELEMENTARI E RICONDUCIBILI

EQUAZIONI LINEARI E OMOGENEE

DISEQUAZIONI DI VARIO TIPO

TRIANGOLO RETTANGOLO

TEOREMA DELLA CORDA

TRIANGOLI QUALUNQUE

TEOREMA DEL SENO E DEL COSENO

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4^A

PROGRAMMA: **FISICA**

I gas perfetti
Leggi gas perfetti
Equazione di stato dei gas perfetti
Primo principio della termodinamica
Energia interna
Interpretazione microscopica dei gas perfetti
Secondo principio della termodinamica
Macchine termiche
Ciclo di Carnot
Entropia
Disuguaglianza di Clausius
Terzo principio della termodinamica
Il moto ondulatorio
Grandezze caratteristiche delle onde
Onde trasversali e longitudinali
Analisi matematica del moto ondulatorio
Il suono. Altezza, timbro, intensità
La luce.
I Leggi di riflessione e rifrazione
L'interazione elettrostatica
Legge di Coulomb
Il campo elettrico
Energia potenziale e potenziale elettrico
I gas perfetti
Leggi gas perfetti
Equazione di stato dei gas perfetti
Primo principio della termodinamica
Teorema di Gauss
I condensatori
Condensatori in serie ed in parallelo
Energia immagazzinata in un condensatore

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: **SCIENZE**

La struttura dell'atomo

Configurazione elettronica

Le formule di Lewis

Le proprietà della tavola periodica

Molecole e composti

Ossidi e anidridi, idrossidi e acidi, idracidi e idruri

Sali binari e ternari

Reazioni di formazione dei sali

Reazioni di doppio scambio

I legami chimici

Le soluzioni

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: **4^A**

PROGRAMMA: DISEGNO - STORIA DELL'ARTE

IL SEICENTO – caratteri fondamentali

IL BAROCCO

IL SETTECENTO – caratteri fondamentali

IL VEDUTISMO

IL NEOCLASSICISMO

Le proiezioni assonometriche

La prospettiva

LICEO SCIENTIFICO ALEXANDRIA

Classe: 4[^]

PROGRAMMA: EDUCAZIONE FISICA

Resistenza

Velocità

Forza

Mobilità articolare

Coordinazione dinamica generale

Equilibrio

Coordinazione oculo manuale e oculo podalica

Vari tipi di giochi sportivi anche in forma competitiva

Partecipazione all'attività proponendo esercizi o arbitrando

Concetti generali di primo soccorso

Giochi sportivi

Atletica

Ginnastica con piccoli attrezzi, a coppie

Giochi studenteschi