

Indice



ALEXANDRIA
INTERNATIONAL SCHOOL

**LICEO SCIENZE UMANE
OPZIONE ECONOMICO-SOCIALE
PARITARIO ALEXANDRIA**

ALESSANDRIA

**DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

5^a sez. A

Anno scolastico 2022/2023

Indice

PARTE PRIMA

Istituto e l'indirizzo:

- Presentazione dell'Istituto
- Profilo dell'indirizzo
- Elenco dei docenti

PARTE SECONDA

- Storia e profilo della classe

PARTE TERZA

- Programmazione didattica
- Metodi e criteri di valutazione
- Attività di recupero e/o approfondimento

PARTE QUARTA

- Criteri di attribuzione del credito scolastico
- Criteri di valutazione delle prove dell'esame di Stato
- PCTO e Sicurezza

PARTE QUINTA

Programmi e relazioni finali dei docenti:

- Lingua e letteratura italiana
- Lingua e Letteratura Inglese
- Storia
- Lingua e Letteratura Francese
- Scienze Umane
- Filosofia
- Diritto ed Economia politica
- Matematica
- Fisica
- Storia dell'Arte
- Scienze Motorie e Sportive
- Attività alternativa all'insegnamento della religione cattolica

Indice

ALLEGATI

Allegato A: griglia di valutazione del colloquio

Allegato B: griglia di valutazione della prima prova (lingua e letteratura italiana)

Allegato C: tabella di conversione del credito scolastico

Allegato D: griglia di valutazione della seconda prova (diritto ed economia politica)

Allegato E: griglia di valutazione colloquio allievi BES

Allegato F: griglia di valutazione della prima prova allievi BES

Allegato G: griglia di valutazione della seconda prova allievi BES

Allegato H: elenco alunni della classe 5[^] Liceo Scienze Umane opz ES

Allegato I: estratto del curriculum verticale di Educazione Civica riguardante la classe 5[^] Liceo Scienze Umane opz ES

Allegato L: progetti PCTO attivati

Documento è stato approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe nella seduta del 12 maggio 2023 (per ulteriori specifiche si veda il verbale del C.d.C.).

PARTE PRIMA

Presentazione dell'Istituto

L'Alexandria International School è una realtà scolastica che può vantare un'esperienza consolidata nell'educazione, istruzione e formazione dei ragazzi dall'infanzia all'età adulta. Introduce una formula innovativa per il territorio, con un ciclo di istruzione paritaria in lingua inglese, dal Baby Nido al Liceo, quest'ultimo negli indirizzi scientifico e scienze umane opzione economico-sociale.

Tutto questo in un unico luogo, pensato e voluto per offrire un concetto moderno di scuola, dove il livello di istruzione e preparazione garantisce certificazioni riconosciute a livello internazionale.

Anche le infrastrutture - aule, laboratori, strutture sportive ecc. - e le strumentazioni costituiscono un'importante opportunità in vista degli esiti pedagogico-didattici degli studenti: tutte le aule, già da diversi anni, sono dotate di PC e LIM e tutti gli studenti sono forniti di tablet per implementare il successo didattico con le nuove metodologie tecnologiche in linea con le indicazioni del MIUR e dell'Unione Europea in ambito di digitalizzazione scolastica.

Buona parte dei docenti, inoltre, opera da più anni all'interno dell'istituto, il che costituisce garanzia di continuità e condivisione di un piano educativo efficace nei metodi e nelle strategie, volto a offrire tutti gli strumenti di conoscenza e apprendimento. L'idea che sta alla base di questo progetto è che i ragazzi di oggi possano domani cogliere le opportunità derivanti dal mondo del lavoro e della società globalizzata. Anche i soggetti a rischio dispersione scolastica trovano nella nostra scuola un contesto inclusivo e ospitale, in cui ci si adopera per consentire loro il raggiungimento dell'importante traguardo esistenziale del diploma.

Profilo dell'indirizzo

- Centralità della persona nella sua singolarità e dignità.
- Concezione del sapere come insieme organico di strumenti critici per la comprensione del mondo.
- Consapevolezza della funzione primaria del sapere scientifico e tecnologico nella realtà contemporanea.
- Individuazione delle interazioni tra le diverse forme del sapere per assicurare la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie.
- Importanza dell'insegnamento delle lingue, in particolare l'inglese, per potenziare le possibilità di inserimento nella società globalizzata e nel mondo del lavoro.
- Concezione della formazione come progressiva acquisizione non solo del sapere, ma anche di autonomia e responsabilità nei rapporti con gli altri e con se stessi.
- Integrazione tra il mondo della scuola e la società, le istituzioni, il mondo del lavoro attraverso la stretta correlazione fra l'offerta formativa curriculare e le attività extra curricolari (uscite didattiche, viaggi di istruzione, laboratori informatici, linguistici, teatrali ecc.).
- Capacità di intendere la scuola come ambiente di lavoro e quindi organizzazione del proprio tempo, delle proprie energie, con la ricerca di un valido metodo di studio.
- Educazione alla solidarietà, al dialogo, al confronto tra idee e posizioni diverse.

Elenco dei docenti nell'anno scolastico 2022/23

| | |
|---|---------------------------------|
| Lingua e Letteratura Italiana | Prof.ssa BAGLIANI Isabella |
| Lingua e Letteratura Inglese | Prof.ssa BARAGIANI Laura |
| Storia e Filosofia | Prof. PASTORE Alessandro Angelo |
| Lingua e Letteratura Francese | Prof.ssa GIORGI Maria Grazia |
| Scienze Umane | Prof.ssa APOSTOL Alina |
| Diritto ed Economia politica | Prof.ssa COMO Francesca |
| Matematica e Fisica | Prof.ssa LATINI Manuela |
| Storia dell'Arte | Prof.ssa ROGGERO Roberta Maria |
| Scienze Motorie e Sportive | Prof.ssa MALABOTTA Monica Paola |
| Attività Alternativa all'I.R.C. - Inglese | Prof.ssa TASSELL Laura |
| Sostegno | Prof.ssa GATTI Eleonora |
| Sostegno | Prof.ssa ZANAROTTO Giulia |

PARTE SECONDA

Storia e profilo della classe

La classe alla data di elaborazione del documento è formata da diciotto studenti, sette dei quali inseriti all'inizio dell'anno scolastico in corso.

Si segnala la presenza di due studenti per i quali è stato predisposto un PDP, con l'indicazione di misure dispensative e compensative per la valutazione della produzione scritta e dell'esposizione orale, e di un alunno con PEI differenziato.

Nella classe è presente uno studente atleta di alto livello per il quale il Consiglio di Classe ha stabilito di attivare il programma P.F.P. (Progetto Formativo Personalizzato) ai sensi del D.M. n. 279 del 10 aprile 2018.

Alla tradizionale composizione delle discipline dell'indirizzo economico-sociale si aggiunge un'ora alla settimana di madrelingua inglese come attività alternativa alla religione cattolica.

La composizione della classe risulta eterogenea sia dal punto di vista della condotta che del rendimento scolastico.

Alcuni studenti hanno negli anni dimostrato serietà e costanza nello studio associando un comportamento maturo e consono all'ambiente scolastico; altri, inizialmente immaturi e scostanti, sono riusciti a raggiungere discreti obiettivi di apprendimento.

I nuovi studenti che si sono inseriti all'inizio e nel primo quadrimestre dell'anno scolastico, si sono ben integrati nel gruppo classe; alcuni di loro attenti, partecipi ed aperti al dialogo educativo si sono distinti per desiderio di crescita culturale e formativa, fungendo da traino per i compagni di classe.

Altri, inizialmente poco maturi nell'approccio alla quotidianità scolastica, hanno in parte progressivamente maturato maggiore determinazione e serietà nel perseguire gli obiettivi richiesti.

Con l'apporto di tutti si è cercato di creare un clima di collaborazione e rispetto reciproco, nel tentativo di adeguarsi ai ritmi di studio sempre più impegnativi ed alla richiesta di un metodo di lavoro più autonomo e produttivo.

Gli obiettivi didattici raggiunti presentano un prospetto eterogeneo per attitudini, capacità e metodo di studio diversificati. Alcuni allievi, che si sono distinti per impegno, hanno dimostrato una crescita costante, sia a livello culturale che personale, raggiungendo risultati evidenti; in alcuni casi l'impegno non costante in tutte le discipline e le difficoltà non del tutto superate in talune materie hanno portato a una preparazione non sempre corrispondente alle effettive capacità. In questa valutazione pesa inevitabilmente il fatto che questa classe ha iniziato il triennio durante il periodo pandemico, che ha inciso profondamente sui ragazzi, tanto dal punto di vista scolastico quanto su quello esistenziale.

PARTE TERZA

Programmazione didattica

Primo Periodo Quadrimestre: dal 12 settembre 2022 al 27 gennaio 2023

- Attività di ripresa di contatto con la classe e conoscenza dei nuovi alunni
- Stesura PEI e PDP
- 26 ottobre 2022 Consiglio di Classe aperto (alcuni genitori presenti, eletto un rappresentante dei genitori); 14 dicembre 2022 Consiglio di Classe chiuso; 30 gennaio 2023 Consiglio di Classe chiuso con scrutinio.
- 4 novembre 2022 visita di istruzione presso il Museo egizio di Torino
- 11 novembre 2022 Consiglio di Classe straordinario per adottare provvedimento disciplinare
- Settimana dal 14 al 18 novembre 2022: colloqui individuali con i genitori.
- 6 dicembre 2022: udienze generali

Secondo Quadrimestre: dal 28 gennaio al 9 giugno 2023.

- 31 gennaio 2023 spettacolo teatrale “Se questo è un uomo” per la Giornata della Memoria
- 3 marzo 2023 Consiglio di Classe straordinario per adottare un provvedimento disciplinare
- 22 marzo Consiglio di Classe chiuso/aperto con nomina commissari d’esame; è inoltre previsto un Consiglio di Classe con scrutinio finale il 12 giugno 2023.
- 21 marzo prova INVALSI di Inglese; 22 marzo prova INVALSI di Matematica; 23 marzo prova INVALSI di Italiano.
- Settimana dal 6 al 10 marzo 2023: colloqui con i genitori.
- 4 aprile 2023: udienze generali
- Dal 18 al 21 aprile 2023 viaggio di istruzione a Roma
- 12 maggio: Consiglio di Classe per l’approvazione del “documento del 15 maggio”.
- Entro il 12 giugno: scrutini finali.
- 3 aprile e 8 maggio: simulazioni di prova orale dell’Esame di Stato.
- 11 maggio: simulazione prima prova dell’Esame di Stato (lingua e letteratura italiana)
- 12 maggio: simulazione seconda prova dell’Esame di Stato (diritto ed economia politica)
- 24 maggio: suppletiva prova INVALSI
- Giorni di lezione: 171 (su 5 giorni settimanali)

Metodi e criteri di valutazione

Nella scuola sono presenti referenti e/o gruppi di lavoro sulla progettazione didattica e/o la valutazione degli studenti e dipartimenti disciplinari. La progettazione didattica viene effettuata in modalità condivisa per ambiti disciplinari, utilizzando modelli comuni per la progettazione delle unità di apprendimento e strumenti comuni per la valutazione.

Nello svolgimento dei singoli programmi i docenti hanno inoltre individuato percorsi interdisciplinari così da promuovere negli alunni una visione più ampia delle problematiche affrontate, anche a livello europeo.

Le macroaree individuate sono:

1. Uomo e Natura
2. Democrazia e Totalitarismo
3. La Diversità e la Discriminazione
4. La Libertà
5. La Guerra
6. Il Lavoro: diritto o sfruttamento?
7. La Figura femminile
8. L'Uomo e la Macchina
9. La Globalizzazione
10. Terra e Mare

Le valutazioni nelle singole discipline sono la risultante dei seguenti elementi: conoscenze, coerenza logica, capacità di effettuare collegamenti, fluidità e correttezza nelle scelte espressive, impegno e progresso rispetto ai livelli iniziali, oltreché partecipazione attiva, correttezza e senso di responsabilità nel comportamento.

Per aspetti più dettagliati, si rinvia alle relazioni dei singoli docenti.

Attività di recupero e/o approfondimento

Per colmare le carenze nelle singole discipline e le difficoltà implicite nella didattica in presenza, gli studenti hanno potuto usufruire di attività di ripasso e approfondimento *in itinere* oltreché della disponibilità da parte dei docenti a fornire supporto e chiarimenti.

PARTE QUARTA

Criteri di attribuzione del credito scolastico e formativo

Il Consiglio di Classe, in conformità al D. Lgs. n. 62 art. 15 comma 2 del 13 aprile 2017, prende nota della tabella ministeriale (Allegato A) e si adopera per l'assegnazione dei crediti per la classe V in sede di scrutinio di ammissione all'Esame di Stato.

Criteri di valutazione delle Prove dell'Esame di Stato

In conformità con le indicazioni dell'Ordinanza Ministeriale 9 marzo 2023, n.45 la valutazione della prova orale seguirà la griglia di riferimento (Allegato A); per quanto riguarda la prima e la seconda prova si farà riferimento alle griglie elaborate dai docenti della disciplina (vedi allegati nella parte conclusiva del documento). Apposite griglie verranno utilizzate nella valutazione di casi BES.

PCTO e SICUREZZA

L'istituto, come da normativa - Linee Guida ai sensi dell'art. 1 comma 785 legge 30 dicembre 2018 n. 145 - ha attivato i Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento. La modulistica necessaria comprende: un patto formativo con le famiglie e lo studente, una convenzione tra la scuola e l'ente ospitante, un registro che certifica le ore svolte, una valutazione finale redatta dal tutor esterno.

L'istituto ha inoltre organizzato un corso sulla sicurezza generale - art. 37 D. Lgs. n. 81 del 9/04/2008 in attuazione della direttiva 89/391/CE sulla SSL - tenuto dalla Prof.ssa Como, docente di diritto ed economia politica in possesso dei requisiti previsti dal D. I. 6 marzo 2013.

Ne è seguito un corso sulla sicurezza specifica rischio medio tenuto dall'Ing. Scalzi.

Al termine di entrambi i corsi è stato somministrato agli allievi un test che certificasse l'acquisizione delle competenze ed è stato prodotto dai soggetti autorizzati un certificato che viene allegato alla documentazione PCTO di ciascuno studente.

Per il dettaglio dei progetti PCTO attivati si veda l'allegato L.

PARTE QUINTA

Programmi e relazioni finali dei docenti

Docente:

Prof.ssa Isabella Bagliani

Libro di testo:

Baldi-Favatà-Giusso-Razetti-Zaccaria “Imparare dai classici a progettare il futuro”
Pearson Paravia

Numero ore di lezione

Sono state svolte 105 ore di lezione al 12 maggio 2023. Si prevedono ancora 16 ore di lezione prima della conclusione dell'anno scolastico

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

I contenuti sono stati presentati tramite lezioni frontali, discussioni guidate, lezioni interattive. Come strumenti di lavoro sono stati utilizzati il libro di testo, dispense e mappe riassuntive

Criteri di valutazione, strumenti di verifica.

Per tradurre le valutazioni in voto sono stati utilizzati i seguenti indicatori:

- per lo scritto: competenza testuale, ortografica, lessicale, morfologica e sintattica;
- per l'orale: capacità di analisi dei testi, capacità di sintesi di un argomento, capacità di rielaborazione critica.

Si è considerata sufficiente la prestazione dell'allievo che ha partecipato in misura e in modo soddisfacenti al dialogo educativo e si è dedicato con continuità allo studio, possiede le conoscenze basilari della storia della letteratura italiana oggetto di studio, riesce a rielaborare in modo personale i contenuti, sa esprimersi correttamente.

Il lavoro svolto è stato verificato sia attraverso l'esposizione orale sia attraverso la produzione scritta. Prove scritte : nel corso dell'anno scolastico sono state svolte prove scritte allo scopo di verificare il raggiungimento degli obiettivi prefissati ispirate alle tipologie previste dall'esame di stato.

Prove orali: sono state utilizzate le interrogazioni orali e test di verifica scritti con lo scopo di valutare la conoscenza dell'argomento, la capacità espressiva, la capacità di interpretare i testi e la capacità di rielaborazione critica.

Obiettivi conseguiti

ASPETTO LINGUISTICO:

produzione scritta:

1. competenza testuale, ovvero capacità di produrre diversi tipi di testo in modo organico e conseguente alla traccia proposta
2. competenza ortografica, morfologica e sintattica
3. proprietà lessicale

produzione orale:

1. capacità di costruire il discorso in modo articolato e coerente
2. capacità di rielaborazione personale dei contenuti
3. possesso di un lessico abbastanza appropriato e sufficientemente variato

ASPETTO STORICO –LETTERARIO:

1. conoscenza, comprensione e sufficiente rielaborazione dei contenuti essenziali
2. sufficiente capacità di capire, parafrasare e commentare i testi poetici

Tutti gli allievi ammessi all'esame hanno conseguito gli obiettivi specifici della materia.

Programma svolto

1. GIACOMO LEOPARDI: vita, opere, poetica
Dai Canti: L'infinito - La sera del dì di festa - A Silvia- Passero solitario- A se stesso
Dalle Operette morali Dialogo della natura e di un islandese
2. NATURALISMO E VERISMO
3. GIOVANNI VERGA: vita, opere, poetica
Da Vita dei campi: Fantasticheria- Rosso Malpelo
Da Novelle rusticane: Libertà
Da I Malavoglia: Prefazione e lettura di alcuni brani
4. IL DECADENTISMO
5. IL SIMBOLISMO E I POETI MALEDETTI
6. IL FILONE ESTETIZZANTE: WILDE- HUYSMANN-D'ANNUNZIO
7. GABRIELE D'ANNUNZIO: vita, opere, poetica
Da Aleyone: La sera fiesolana; La pioggia nel pineto- Meriggio
8. GIOVANNI PASCOLI: vita, opere, poetica
Da Myricae : Arano;Lavandare; Temporale; Il lampo;
Il tuono; X agosto; Novembre; L'assiuolo
Dai Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno; La mia Sera
9. I POETI CREPUSCOLARI
10. GUIDO GOZZANO
Da I colloqui: L'amica di nonna Speranza; La signorina Felicita ovvero la felicità
11. I FUTURISTI
12. FILIPPO TOMMASO MARINETTI
Manifesto del futurismo
Manifesto tecnico della letteratura futurista
13. ITALO SVEVO vita, opere, poetica
14. LUIGI PIRANDELLO: vita, opere, poetica
15. SABA : dal Canzoniere Ulisse
16. GUSEPPE UNGARETTI
Da: Il porto sepolto: Il porto sepolto; Veglia; San Martino del Carso ; Sono una creatura
17. SALVATORE QUASIMODO
Uomo del mio tempo; Alle fronde dei salici
18. Eugenio Montale vita opere poetica
Da Ossi di seppia I limoni- Non chiederci la parola – Merigiare pallido e assorto – Spesso il male di vivere ho incontrato
Da Le occasioni Non recidere forbice quel volto –La casa dei doganieri –Ti libero la fronte dai ghiaccioli
Da Satura Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Analisi degli art. 3-11 Cost. e redazione del documento finale sull'”Attualità della Costituzione italiana”.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Sono state svolte lezioni di ripasso e recupero seguendo i principi della Didattica breve.

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Docente

Prof.ssa Laura Baragiani

Libro di Testo in uso:

A.Cattaneo D.De Flaviis M.Muzzarelli S.Knipe C.Vallaro
L & L Literature and Language. Volumi I and II

Ore di Lezione:

Ad oggi 79 lezioni da 55 minuti, restanti 14

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni frontali e lezioni online con l'ausilio di strumenti didattici multimediali, appunti e approfondimenti forniti dalla docente. Lettura e analisi di testi letterari.
La didattica si è concentrata soprattutto sull'analisi critica testuale.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

Lezioni frontali con l'ausilio di strumenti didattici multimediali, appunti e approfondimenti forniti dalla docente. Lettura e analisi di testi letterari.
La didattica si è concentrata soprattutto sull'analisi critica testuale.

Obiettivi conseguiti:

Analisi letteraria e contestualizzazione storica di opere e correnti letterarie del XIX e XX secolo, con un adeguato uso della lingua inglese. Alcuni studenti hanno manifestato difficoltà nello studio individuale e nell'esposizione in lingua; solo in alcuni casi le mancanze sono state sufficientemente colmate da un impegno quasi sempre sempre regolare durante le lezioni e nello studio individuale.

Programma svolto

Pre-Romantic Poetry and Romantic Poetry

Thomas Gray

- *Elegy Written in a Country Churchyard*

Tony Harrison

- V.

William Blake

- *The Lamb*

- *The Tyger*

- *The Chimney Sweeper*

William Wordsworth

- Preface to *The Lyrical Ballads*

- *She dwelt among the Untrodden Ways*

- *Daffodils (I wandered lonely as a cloud)*

Samuel Taylor Coleridge

- *The Rime of the Ancient Mariner*

George Gordon, Lord Byron

- *Manfred*

- *Childe Harold's Pilgrimage*

- *When a man hath no freedom to fight for*

- *Don Juan*

Percy B. Shelley
- *Ode to the West Wind*

The Gothic Novel, The Romantic Novel

Jane Austen
- *Pride and Prejudice*

Mary Shelley
- *Frankenstein or the Modern Prometheus*

The Victorian Age

Charles Dickens
- *Oliver Twist*
- *Hard Times*

The Modern Age

World War I: Wilfred Owen
- *Dulce et Decorum Est*

Thomas Eliot
- *The Waste Land*

James Joyce
- *Dubliners: Eveline*

George Orwell
- *1984*

The Contemporary Age

Samuel Becket
- *Waiting for Godot*

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Ogni argomento trattato nell'ambito dell'insegnamento di Educazione Civica è stato, in generale, ispirato da un'opera letteraria analizzata e dibattuta in classe: dall'importanza del rispetto della natura, prendendo spunto dai poeti romantici come Wordsworth e Coleridge, alla discriminazione che porta all'emarginazione e alle sue conseguenze grazie al più famoso dei romanzi di Mary Shelley "*Frankenstein or the Modern Prometheus*", dal concetto di libertà individuale e della sua importanza con Orwell, al coraggio e alle scelte che comporta con P. B. Shelley e Lord Byron o con personaggi femminili come Jane Austen, fino al dibattito, quanto mai attuale, sulla necessità di un'educazione che non sia unicamente teorica, prendendo spunto da Dickens.

Si è infine giunti partendo dalla tematica comune "Attualità della Costituzione Italiana" ad affrontare un'analisi comparata tra quest'ultima e il diritto inglese.

In generale, gli studenti hanno risposto in modo selettivo alle tematiche proposte, dimostrando una partecipazione quasi sempre vivace e interessata.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

In generale parte degli studenti ha recuperato grazie a prove orali.

STORIA

Docente:

Prof. Alessandro Angelo Pastore

Libro di testo:

Giardina, Sabbatucci, Vidotto, *I mondi della storia, le ragioni della storia*, Laterza

Numero ore di lezione

Circa 60 al momento della stesura del documento.

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Esposizione dei contenuti tramite lezioni frontali, strumenti didattici multimediali, approfondimenti tramite lettura diretta dei testi, interiorizzazione dei principali momenti storici e loro ideologie tramite confronto critico.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica.

Il lavoro svolto è stato verificato sia attraverso l'esposizione orale sia attraverso la produzione scritta. Oggetto di valutazione, oltre all'acquisizione dei contenuti, sono la capacità di analisi, di sintesi, di approfondimento critico, di riconoscimento di nessi e di individuazione di collegamenti e confronti. Nella valutazione vengono tenute in conto anche l'attenzione e la partecipazione attiva in classe durante le lezioni.

Obiettivi conseguiti

Capacità di collocare i principali fatti storici tra XIX e XX secolo nello spazio e nel tempo; consapevolezza delle dinamiche politiche che ne sono a fondamento sia a livello nazionale sia a livello internazionale, anche in riferimento al presente; capacità di giudizio critico personale attraverso un lessico adeguato.

Programma svolto

- A. Ripasso e introduzione alla storia contemporanea
- B. Il mondo tra il 1870 e il 1914
- C. La Belle Epoque e la questione sociale
- D. L'Italia dall'Unità alla Prima guerra mondiale
- E. La Prima guerra mondiale
- F. Il primo dopoguerra in Europa e nel mondo
- G. La rivoluzione russa
- H. La crisi italiana del primo dopoguerra e la nascita del fascismo
- I. Il nazismo
- J. L'Unione Sovietica di Stalin
- K. Il mondo verso la Seconda guerra mondiale
- L. La seconda guerra mondiale
- M. La nascita dell'Italia repubblicana, il secondo dopoguerra e guerra fredda, accenni di storia contemporanea (le lezioni del punto M sono previste nell'ultima parte dell'anno)

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Nell'ambito dei percorsi interdisciplinari di Educazione Civica, una serie di lezioni sono state orientate a evidenziare la storia dell'Europa - con particolare riferimento alla dialettica guerra e pace, al totalitarismo - e alla costituzioni democratiche, in particolar modo al processo di formazione della Costituzione italiana.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Nessuno studente necessitava di recupero *in itinere*.

LINGUA E LETTERATURA FRANCESE

Docente:

Prof.ssa Giorgi Maria Grazia

Libro di testo:

Bertini, Accornero,... "LA GRANDE LIBRAIRIE"- Einaudi Scuola

Numero ore di lezione:

99 ore circa

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

A lezioni frontali si sono alternate spiegazioni e proposte atte a stimolare la capacità di analisi e sintesi e la rielaborazione personale, soprattutto attraverso la lettura di brani di autore, di testi critici di appoggio, di analisi comparate con altre discipline. Si è cercato, inoltre, di curare l'esposizione, la forma e la correttezza della scrittura.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

Tipologia verifiche: colloqui/interrogazioni, questionari con risposte aperte e brevi sintesi, analisi testuale; oltre alla qualità della prove fornite, si è tenuto conto dell'assiduità della partecipazione, dell'impegno e della puntualità nelle consegne.

Valutazioni: sono sempre state relative al livello di partenza e ai progressi ottenuti nel percorso di apprendimento: si sono valutate, quindi, le competenze linguistiche raggiunte, l'evoluzione individuale in relazione agli obiettivi ipotizzati, il metodo di lavoro, l'impegno e l'applicazione.

Obiettivi conseguiti

La classe di diciotto studenti è composta da un gruppo originario cui si sono aggiunti, all'inizio dell'anno, sei studenti provenienti da realtà scolastiche diversificate. Per ciò che riguarda l'apprendimento della lingua francese, si sono evidenziate subito alcune difficoltà che hanno, spesso, rallentato l'attività didattica. Non tutti gli studenti hanno acquisito un metodo di studio proficuo, vuoi per negligenza, vuoi per difficoltà oggettive. Gli obiettivi minimi prefissati sono stati raggiunti e superati da alcuni, raggiunti faticosamente da altri e, a volte, non sono stati conseguiti.

Programma svolto

XIXème Siècle

Le mouvement romantique J.J. ROUSSEAU le précurseur

Le Prérromantisme : Mme de Stael De l'Allemagne

Rapport avec l'Italie

Le rôle de la femme

La "liberté"

RENE deCHATEAUBRIAND

Le héros romantique et le "mal du siècle" : "René"

Le Romantisme ALPHONSE de LAMARTINE

Temps, nature, souvenir : "Le lac"

VICTOR HUGO

La fonction du poète et le rôle de la poésie: "Fonction du poète"

Renouveau romantique au théâtre: La Préface de Cromwell

Le romancier: "Notre Dame de Paris" "Les Misérables"

La transition entre romantisme et Réalisme

L'épanouissement du roman:

HONORE de BALZAC

les "types sociaux": "La Comédie humaine"

"Père Goriot" et la technique du milieu

STENDHAL les "caractères" : "Le Rouge et le Noir"

Le "beylisme" et la syndrome de Stendhal

Le Réalisme GUSTAVE FLAUBERT et le roman moderne:

"Madame Bovary" et le bovarysme

Le Naturalisme EMILE ZOLA et le roman expérimental

"Germinal" "L'Assommoir"

L'Affaire Dreyfus

Les poètes de la Modernité

CHARLES BAUDELAIRE . Décadentisme, Dandysme, "spleen"

"Les Fleurs du Mal"

Le rôle du poète: "L'Albatros"

Le manifeste du symbolisme. "Correspondances"

PAUL VERLAINE le "poète impressionniste"

"Art poétique", "Chanson d'automne", "Langueur"

ARTHUR RIMBAUD. Le "dérèglement de tous les sens"

La "Lettre du Voyant"

“Bateau ivre”

“Voyelles”

“Aube”

XXme siècle

APOLLINAIRE et l’“Esprit Nouveau”

Calligrammes

“Alcool” . “Le pont Mirabeau”

Le manifeste du cubisme et De Chirico

HENRI BERGSON, le Temps et la durée

MARCEL PROUST et le roman d’enquete psychologique

“A la Recherche du Temps perdu” . “La petite madeleine”

Le Dadaïsme et le Surréalisme

ANDRE BRETON et TRISTAN TZARA . Les Manifestes

PAUL ELUARD et LEGER : “Liberté, j’ai écrit ton nom..”

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

La storia della Costituzione francese

Montesquieu: la séparation des pouvoirs, la classification des gouvernements

Rousseau: le “pacte social” et l’“état civil”

La Déclaration des droits de l’homme et du citoyen (1789) (analisi di alcuni articoli)

Napoléon: le Code Civil

La Déclaration des droits de l’Homme (1948)

La Constitution Francaise (1958) (analisi di alcuni articoli)

Rousseau: le “pacte social” et l’“Etat civil

Le socialisme et le mouvement ouvrier: la Commune

Hugo et le reve européen

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Dopo specifiche lezioni di ripasso, agli studenti è stata data la possibilità di recuperare attraverso verifiche orali o scritte (questionari).

SCIENZE UMANE

Docente:

Prof.ssa Alina Apostol

Libro di testo:

Matera, Biscaldi, Il manuale di scienze umane, Corso integrato LES per il secondo biennio e il quinto anno, Marietti scuola.

Numero ore di lezione:

75 lezioni in presenza (lezioni da 60 min.)

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Le metodologie didattiche utilizzate nelle attività svolte in presenza sono state: lezioni frontali, lezione partecipata, discussione guidata, lettura e analisi di testi significativi con funzione di approfondimento, produzione di elaborati anche in formato multimediale.

Il lavoro è stato organizzato in Unità. Sono state utilizzate le seguenti metodologie: • lezione frontale; • conversazione guidata in classe sui temi proposti nei laboratori; • uso delle risorse multimediali; • laboratori, confronto di idee • lavori di gruppo ed individuali

Nello svolgimento dell'attività didattica in presenza e ulteriormente nell'attuazione della didattica a distanza sono stati utilizzati i seguenti strumenti:

- Uso del manuale: Il manuale di Scienze Umane LES Marietti Scuola, Sociologia (U5, U6), Metodologia della ricerca
- computer portatile e LIM
- fotocopie fornite dall'insegnante
- libro di testo in formato digitale
- schede appositamente fornite dal docente in formato digitale
- presentazioni prodotte dal docente in formato digitale (PPT, Pdf)
- raccolte di esercizi in formato digitale
- mappe concettuali fornite dal docente in formato digitale
- video, filmati
- link a materiali multimediali reperibili in rete

Criteria di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

| <i>Strumenti per la verifica formativa</i> | <i>Criteria per la verifica sommativa</i> |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Colloquio con lo studente nel corso delle attività didattiche• Esposizione orale degli argomenti• Prove scritte• Realizzazione di elaborati | <ul style="list-style-type: none">• Media degli esiti ottenuti nelle verifiche formative• Competenze raggiunte• Interesse e partecipazione dimostrata nelle attività didattiche• Efficacia nello studio |

Obiettivi conseguiti

Sociologia

- a) conoscere il contesto socio-culturale ed economico in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di welfare state;
- b) comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative alla gestione della multiculturalità, il significato socio-politico ed economico del cosiddetto "terzo settore";
- c) conoscere gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito del mondo del lavoro e delle politiche pubbliche.

Metodologia della ricerca

In stretta relazione con le competenze maturate in sociologia e in economi la classe dimostra di: a) saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari; b) saper costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare dei fenomeni, approfondire dei problemi e elaborare ipotesi interpretative che a loro volta possono essere di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in merito a particolari situazioni economiche e sociali; c) organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico; d) saper cooperare con esperti di altre discipline allo svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare in area socio-economica.

Programma svolto

| Contenuti | Abilità |
|---|---|
| METODOLOGIA DELLA RICERCA <i>IL MONDO DELLA RICERCA SOCIALE</i> | |
| <i>COME SI FA UNA RICERCA e TIPI DI RICERCA</i> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Le fasi della ricerca. • Le tecniche di raccolta e di analisi dei dati. • Prospettiva nomotetica e approccio idiografico. • Fonti primarie e fonti secondarie per la raccolta dei dati • Strumenti di raccolta dei dati: • L'elaborazione dei dati. • Approfondimento degli aspetti fondamentali della ricerca qualitativa e quantitativa trattati nei due anni precedenti • Rappresentare le proprietà quantitative di un fatto sociale. • Neopositivismo e ricerca quantitativa. • Limiti e validità della ricerca quantitativa. • Gli strumenti della ricerca quantitativa. • Le fasi della ricerca • Tecnica di ricerca sociale: tecniche strutturate e non strutturate Analisi di alcune ricerche qualitative e quantitative | <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere, nell'ambito della ricerca qualitativa, differenti metodi e strumenti finalizzati allo studio della realtà sociale. saper interpretare un dato sociologico o antropologico. • Saper leggere un diagramma in cui sono rappresentati i risultati di una ricerca quantitativa. • Saper individuare, in un fenomeno sociale presentato dal docente, variabili, cause ed effetti |
| | |
| Contenuti SOCIOLOGIA | |

UNITÀ 5: LE DIMENSIONI SOCIALI DELLA GLOBALIZZAZIONE

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Le dimensioni sociali della globalizzazione• La mondializzazione dei mercati: integrazione economica e unificazione culturale• Il multiculturalismo• La guerra globale• Consumi e identità nel mondo globale – definire il globale: globale e locale• La sociologia contemporanea• Il pensiero di Z. Baumann: la liquidità come chiave di lettura del mondo globale• Il pensiero di U. Beck: la società mondiale del rischio• Il pensiero di A. Gorz: il lavoro immateriale | <ul style="list-style-type: none">• Saper individuare un fenomeno sociale all'interno della globalizzazione e leggerlo attraverso le teorie sociologiche proposte nell'Unità 5.• Saper riconoscere in se stessi e nelle proprie abitudini di vita tendenze e stili "globali" che possano essere spiegati attraverso le categorie proposte dagli autori studiati. |
|---|---|

Contenuti

Abilità

UNITÀ 6: POLITICHE SOCIALI: NASCITA ED EVOLUZIONE

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Definizione di politica pubblica.• Il concetto di welfare State.• Il futuro del welfare State.• Gli sviluppi e la storia dello Stato sociale in Italia. | <ul style="list-style-type: none">• Saper individuare almeno un ambito del welfare State in Italia• Saper riconoscere nelle problematiche attuali che vive la società la presenza o l'esigenza di particolari politiche sociali.• Saper confrontare la propria realtà sociale ed esistenziale con realtà sociali e storiche diverse, acquisendo una sempre crescente consapevolezza dei propri diritti e doveri di lavoratore e cittadino. |
|--|--|

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Analisi e commento degli articoli 3-11-32-33-34 della Costituzione italiana.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

All'interno della didattica si sono configurati momenti valutativi di vario tipo nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno e della partecipazione al dialogoeducativo.

FILOSOFIA

Docente

Prof. Alessandro Angelo Pastore

Libro di testo:

Antonello La Vergata, Franco Trabattoni, *Filosofia contemporanea e Cittadinanza*,
La Nuova Italia

Numero ore di lezione.

Circa 50 alla stesura del documento

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Lezione frontale, dibattito.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

- correttezza dei contenuti;
- completezza dei contenuti;
- esaustività dei contenuti;
- proprietà di linguaggio;
- autonomia nella gestione del colloquio;
- competenze critiche;
- capacità di collegamento interdisciplinare.

Obiettivi conseguiti:

- acquisizione di un linguaggio specifico della materia;
- comprensione di alcune correnti e personalità che hanno caratterizzato il dibattito filosofico contemporaneo;
- sviluppo di capacità critica e di analisi;
- potenziamento del pensiero plurale.

Programma svolto

Kant

- Critica della ragion pura: Fenomeno e Noumeno, divisione dei giudizi, filosofia trascendentale.
- Critica della ragion pratica: morale categorica, autonoma e rigorista.
- Critica del giudizio: Il bello ed il sublime.

Hegel

- I capisaldi del sistema hegeliano
- La razionalità del reale
- Linee generali della *Fenomenologia dello Spirito*
- La dialettica servo-padrone
- Linee generali dell'*Enciclopedia*

Schopenhauer

- La volontà
- Il “velo di Maya”
- Il pessimismo (dolore, piacere e noia, la sofferenza universale)
- Le vie di liberazione dal dolore (l’arte, l’etica, l’ascesi)

Nietzsche

- Cenni biografici
- Periodo giovanile
- La nascita della tragedia
- Dionisiaco e apollineo
- Genealogia della morale
- La “morte di Dio”
- Così parlò Zarathustra
- L’oltreuomo
- L’eterno ritorno
- La trasvalutazione dei valori
- La volontà di potenza

La Sinistra hegeliana e Feuerbach

- La critica a Hegel
- La critica alla religione
- L’antropologia capovolta

Marx

- Cenni biografici
- Struttura e sovrastruttura
- Materialismo storico
- Borghesia, proletariato e lotta di classe
- Il capitale
- Merce, lavoro e plusvalore
- Tendenze e contraddizioni del capitalismo
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- Le fasi della futura società comunista

Freud

- Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi
- L'inconscio e le vie per accedervi
- Le topiche: i modelli di scomposizione della coscienza
- I sogni, i lapsus e gli atti mancati
- La teoria della sessualità ed il complesso Edipico

Kierkegaard

- Cenni biografici
- Kierkegaard come precursore dell'esistenzialismo
- Il rifiuto dell'hegelismo
- L'esistenza come possibilità
- L'angoscia
- Gli stadi dell'esistenza (la vita estetica, etica e religiosa)
- Disperazione e fede

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Il progetto politico pace perpetua elaborato da Kant

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Nessuno studente necessitava di recupero in itinere.

Docente:

Prof.ssa Francesca Como

Libro di testo:

"Cittadini in rete. Diritto ed economia per il quinto anno" di M. Capiluppi, S. Crocetti, edizioni Tramontana

Numero ore di lezione

Circa 95. Si prevedono ancora circa 12 ore di lezione prima della conclusione dell'anno scolastico.

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Esposizione dei contenuti tramite lezioni frontali, strumenti didattici multimediali (come ad esempio la visione di documentari), analisi di casi di attualità, approfondimento degli argomenti attraverso la lettura di testi inerenti, schematizzazione e produzione di mappe concettuali, interiorizzazione degli argomenti tramite confronto critico.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

Il lavoro svolto è stato verificato sia tramite prove orali che prove scritte. Queste ultime sono state di due tipologie: domande aperte oppure testi da leggere, analizzare e argomentare in preparazione alla seconda prova scritta.

Oggetto di valutazione, oltre all'acquisizione dei contenuti, sono la completezza, la pertinenza e l'organizzazione del lavoro assegnato; la capacità di ricerca e di gestione delle informazioni; il rispetto dei tempi e delle scadenze nella consegna dei compiti; l'uso del linguaggio di settore; la presenza più o meno costante alle verifiche e alle interrogazioni; l'attenzione e la partecipazione durante le lezioni; la capacità di sintesi, di approfondimento critico, di riconoscimento di nessi e di individuazione di collegamenti e confronti.

Obiettivi conseguiti a differenti livelli di apprendimento

Al termine del quinto anno lo studente è in grado di individuare le principali forme di stato e di governo e di metterle a confronto. Approfondisce e analizza i principi costituzionali, i diritti e i doveri dei cittadini anche in una dimensione europea di lettura. Analizza i poteri e le relazioni interistituzionali nell'ambito della forma di governo italiana e conosce in modo approfondito gli organi costituzionali, il loro funzionamento e le relazioni che intercorrono tra loro. Le regole sono analizzate nel contesto del diritto internazionale e delle sue istituzioni, con particolare attenzione al processo di integrazione europea. Lo sguardo si allarga ad un'analisi comparata a livello globale: delle istituzioni giuridiche, delle nuove forme di *lex mercatoria*, del problema dello sviluppo sostenibile e delle norme per la tutela dell'ambiente e dei diritti umani.

Programma svolto

1. La teoria dello Stato e gli elementi che costituiscono lo Stato: approfondimento sulla cittadinanza italiana, europea, globale e digitale;
2. Le forme di Stato: dal sistema feudale allo Stato moderno, lo Stato assoluto, lo Stato liberale, lo Stato totalitario (in particolare lo Stato fascista), lo Stato democratico e lo Stato sociale;
3. Le forme di Governo: la monarchia assoluta, la monarchia costituzionale e la monarchia parlamentare, la repubblica parlamentare, la repubblica presidenziale e la repubblica semipresidenziale;
4. Lo Statuto albertino;
5. Origine, struttura e principi fondamentali della Costituzione italiana (art. 1-2-3-4-7-8-11);
6. Parte I della Costituzione italiana: i diritti e i doveri dei cittadini (art. 13-14-15-16-17-18-19-21-29-30-32-33-34-35-36-37- 38-39-40-48-52-53-54)
7. La forma di Governo e il diritto di voto (art. 48 Cost.);
8. Il diritto alla privacy e il diritto all'informazione;
10. Gli organi costituzionali dello Stato italiano: il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura, la Corte Costituzionale;
11. La Pubblica amministrazione
12. Le Regioni e gli altri enti locali

13. L'Unione Europea: le origini, l'*iter* di integrazione europea, gli organi dell'Unione Europea, le fonti del diritto europeo (regolamenti e direttive);
14. La globalizzazione: definizione, cause ed effetti, aspetti positivi e negativi, la tutela dell'ambiente a livello globale, i diritti umani, la nuova *lex mercatoria*, la *new economy*;
15. Gli organismi sovranazionali: l'Organizzazione mondiale delle Nazioni Unite (ONU), l'Organizzazione Mondiale del Commercio (OMC), la NATO;
16. La spesa sociale

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Nell'ambito dei percorsi interdisciplinari di Educazione Civica, una serie di lezioni sono state orientate a evidenziare la nascita della Costituzione italiana, il lavoro dell'Assemblea costituente e l'entrata in vigore della Costituzione; i principi fondamentali della Costituzione italiana, i diritti e i doveri dei cittadini. Tutto questo per comprendere appieno non solo l'importanza, ma anche l'attualità della Costituzione italiana. Inoltre altre lezioni sono state dedicate alla nascita dell'Unione Europea e alle funzioni dei principali organismi sovranazionali come l'ONU. Particolare attenzione è stata dedicata al diritto alla privacy e al diritto all'informazione. Infine nell'ambito della globalizzazione è stato trattato il tema della tutela ambientale, accennando al Protocollo di Kyoto e all'Agenda 2030.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

All'interno della didattica sono stati creati dei momenti di ripasso, che hanno permesso agli studenti di sottoporsi a verifiche scritte o interrogazioni in modo tale da recuperare le parti del programma lacunose.

MATEMATICA

Docente:

Prof.ssa Manuela Latini

Libro di testo:

Bergamini, Trifone, Barozzi, "Matematica Azzurro"- vol. 5, ed. Zanichelli.

Numero ore di lezione:

80 circa

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni integrate con schemi e formulari riassuntivi.

Lavagna multimediale e libro di testo assegnato.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

La valutazione è stata effettuata mediante verifiche scritte, interrogazioni orali e delle esercitazioni assegnate, svolte a casa.

Le interrogazioni orali hanno accertato la conoscenza degli argomenti svolti con la giusta chiarezza espositiva.

Le verifiche scritte comprendevano la risoluzione di esercizi di calcolo e letture di grafici.

Per colmare le carenze di base, si sono effettuati ripassi algebrici.

Obiettivi Conseguiti:

- Acquisizione delle competenze minime nell'apprendimento dei concetti e nell'interpretazione geometrica.
- Sicurezza nello svolgimento del calcolo matematico.
- Orientamento nella lettura dei grafici.

Programma svolto

- Ripasso equazioni e disequazioni intere e fratte.
- Funzioni reali di variabile reale: definizione.
- Proprietà e caratteristiche di una funzione; funzioni pari e dispari.
- Classificazione di funzioni reali: dominio, codominio, segno e zeri.
- Lettura di un grafico.
- Limiti di funzioni reali, algebra dei limiti e forme indeterminate.
- Continuità e discontinuità di una funzione.
- Studio degli asintoti verticale, orizzontale e grafico probabile di funzioni algebriche fratte.
- Derivata di una funzione: derivate fondamentali, continuità e derivabilità.
- Funzioni crescenti e decrescenti, punti di massimo, punti di minimo e punti di flesso.
- Studio completo di funzioni algebriche intere e fratte.

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

L'ottimizzazione delle forze lavorative.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Assegnazione di compiti inerenti alla prove svolte.

Docente

Prof.ssa Manuela Latini

Libro di testo

John D. Cutnell “La FISICA di Cutnell e Johnson . azzurro” , ed. Zanichelli.

Numero ore di lezione

60 circa

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni integrate con schemi e formulari riassuntivi.

Lavagna multimediale e libro di testo assegnato.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

La valutazione è stata effettuata mediante verifiche scritte, interrogazioni orali e delle esercitazioni assegnate, svolte a casa.

Le interrogazioni orali hanno accertato la conoscenza degli argomenti svolti con la giusta chiarezza espositiva.

Le verifiche scritte comprendevano la risoluzione di problemi e domande di teoria.

Obiettivi Conseguiti:

- Acquisizione delle competenze minime richieste.
- Sicurezza nello svolgimento del calcolo matematico.
- Orientamento nell'utilizzo delle leggi fisiche.

Programma svolto

- Elettrostatica: fenomeni elettrostatici elementari, conduttori e isolanti, legge di Coulomb, teorema di Gauss, energia potenziale elettrica e potenziale elettrico, il condensatore piano.
- La corrente elettrica: l'intensità di corrente elettrica, le leggi di Ohm, l'effetto Joule, collegamenti in serie e parallelo.
- Campo magnetico: calamite e fenomeni magnetici, il campo magnetico e la forza magnetica, interazione tra fili percorsi da corrente, il calcolo del campo magnetico in casi particolari, la forza di
- Lorentz e le sue applicazioni.

Percorsi interdisciplinari di Educazione civica

I condensatori.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Assegnazione di compiti inerenti alla prove svolte.

Docente

Prof.ssa Roberta Roggero

Libro di testo

“Il Cricco – Di Teodoro, Itinerario nell'arte”, versione verde, vol.3, a cura di Giorgio Cricco e Francesco P. Di Teodoro, ed. Zanichelli

Numero ore di lezione

56 ore di lezioni in presenza

Metodo d'insegnamento; mezzi e strumenti di lavoro

Lezioni frontali, lezioni dialogate, documentari e visite virtuali a musei e collezioni, appunti relativi ad autori e tendenze artistiche, utilizzate come approfondimento del libro di testo al fine di stimolare l'analisi critica e soggettiva, degli studenti, sul lavoro dei pittori oggetto di studio.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

I criteri di valutazione riguardano la capacità di analizzare l'opera d'arte, secondo le indicazioni fornite dall'insegnante, sapendola collocare nella corretta epoca e riconoscendone i tratti caratteristici della corrente pittorica di appartenenza. Ai fini della valutazione, non meno importante, è risulta l'acquisizione e l'utilizzo di un lessico appropriato.

Gli strumenti di verifica utilizzati sono:

- l'interrogazione;
- la discussione di gruppo;
- la redazione di documenti di approfondimento monografico di alcuni autori

La griglia di valutazione adottata e quella allegata alla parte generale del documento.

Obiettivi conseguiti

Capacità di leggere l'opera d'arte nelle sue componenti tecniche, iconografiche e stilistiche principali.

Capacità di cogliere il percorso storico ed il contesto dell'opera.

Capacità di utilizzare il lessico specifico.

Programma svolto

Il programma svolto alla data del 15 maggio è il seguente

Neoclassicismo

Canova e lo studio di Amore e Psiche, Teseo ed il Minotauro, Paolina Borghese;

David con il giuramento degli Orazi;

Francisco Goya e Le fucilazioni del 3 maggio 1808

RomanticismoLa pittura inglese

J. Constable e studio di nuvole a cirro e W. Turner e Ombra e tenebre la sera del diluvio.

La pittura francese

T. Géricault, La zattera di medusa

E. Delacroix, La libertà guida il popolo

La pittura italiana

F. Hayez, La congiura dei Lampugnani, Il Bacio

Realismo e la scuola di Barbizon

G. Courbet, Gli spaccapietre, L'atelier del pittore

Impressionismo

E. Manet, Dejeuner sur l'herbe, Il bar delle Folies-Bergère

C. Monet, Impressione: levar del sole, la serie delle Ninfee e della cattedrale di Rouen

P.A. Renoir, Il ballo al Moulin de la Galette, La colazione dei canottieri a Bougivalle

E. Degas, La lezione di danza,

Postimpressionismo

P. Cézanne, I giocatori di carte

P. Gauguin, Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

V. van Gogh, I mangiatori di patate, Notte stellata, Campo di grano con corvi

Secessione viennese

G. Klimt, Giuditta, Danae

I Fauves

H. Matisse, La stanza rossa, La danza

Espressionismo

E. Munch, Il grido, Sera lungo il viale

E. Schiele, Gli amanti

Cubismo

P. Picasso, periodo blu, periodo rosa con I saltimbanchi, Les demoiselles d'Avignon, Guernica

G. Braque, La quotidien, violino e pipa

Futurismo

U. Boccioni, La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio

G. Balla, Dinamismo di un cane al guinzaglio

Il Dada

H. Arp, il ritratto di Tristan Tzara

M. Duchamp, Fontana e L.H.O.O.Q.

Surrealismo

J. Mirò, Il carnevale di Arlecchino, Blu I, II, III

R. Magritte, L'uso della parola (questa non è una pipa)

S. Dalì, Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia

Il programma sarà concluso con i seguenti accenni al:

Neoplasticismo

P. Mondrian con le varie composizioni.

Metafisica

G. de Chirico, Le muse inquietanti

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Nell'ambito dei percorsi interdisciplinari di Educazione Civica, una serie di lezioni sono state orientate a evidenziare l'importanza della tutela e della conservazione del patrimonio storico artistico italiano attraverso il commento e l'analisi dell'art. 9 della Costituzione Italiana.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

All'interno della didattica sono stati creati dei momenti di ripasso, che hanno permesso agli studenti di sottoporsi a verifiche scritte o interrogazioni in modo tale da recuperare le parti del programma.

Docente

Prof.ssa Monica Paola Malabotta

Libro di testo

Corpo Movimento e sport - Marques

Numero ore di lezione

al 8/5/2023 50 circa divise in lezioni pratiche e teoriche

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Esposizione dei contenuti tramite lezioni frontali organizzazione di eventi sportivi nel mondo della scuola e extra scolastici, prendere coscienza della corporeità per impostare il proprio benessere, strumenti didattici multimediali, loro interiorizzazione tramite confronto critico attraverso lo sport come costruzione del sé.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

Il lavoro svolto è stato verificato sia attraverso l'esposizione orale sia attraverso la produzione pratica.

Nella valutazione vengono tenute in conto anche l'attenzione e la partecipazione attiva in classe durante le lezioni.

Obiettivi conseguiti

Capacità di individuare, organizzare e praticare esercitazioni efficaci per incrementare le capacità coordinative e condizionali

Programma svolto

- Esercizi di riscaldamento generale e più specifico atto a sviluppare e approfondire le capacità motorie fini
- Giochi di squadra: Pallavolo, pallacanestro, calcio

- Lo sport e le disabilità:
 - Le capacità condizionali
 - Ambiente e sport
 - Salute e benessere
- Il lavoro sportivo
- Conoscere le conseguenze di una cattiva alimentazione e i pericoli legati all'uso di sostanze che inducono dipendenza
- Lo sport e la tecnologia
- Le figure femminili nello sport
- Differenze tra gli sport acquatici e gli sport di terra

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

Lo sport come valore da riconoscere tra i principi fondamentali della Costituzione italiana.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Nessuno studente necessitava di un recupero *in itinere*.

Attività Alternativa alla Religione Cattolica
INGLESE

Docente

Prof.ssa Laura Tassell

Libro di testo:

Data la natura del corso si utilizzano materiali quali articoli di giornali o riviste e materiale audiovisivo.

Numero ore di lezione

24

Metodo di insegnamento, mezzi e strumenti di lavoro

Data la natura particolare del corso, che ha come obiettivo principale quello di sviluppare la capacità di valutazione critica delle problematiche proposte in lingua inglese, si privilegia la lezione frontale durante la quale vi è una continua interazione tra il docente e gli allievi e gli allievi stessi.

Criteri di valutazione, strumenti di verifica e griglie di valutazione

La valutazione avviene durante colloqui orali in cui si valuta la capacità di analisi critica dell'allievo e la coesione del discorso espresso in lingua inglese.

Obiettivi conseguiti a differenti livelli di apprendimento

Scioltezza nell'esprimere le proprie opinioni e i contenuti specifici analizzati durante le lezioni.

Programma svolto

-THE MEDIA AND THE MESSAGE : Armed with a smartphone

Professional journalism/ Citizen journalism

-CHALLENGES : The only way is forward.

The importance of attitude in life

-COMMITMENT AND BELIEF : From Robben Island

-THE IMPORTANCE OF EDUCATION : Making school meaningful

In one's personal growth

From a social point of view

THE BOUNDARIES OF SCIENTIFIC RESEARCH : Gattaca

Genetic manipulation and ethical

implications

Programma insegnamento trasversale di Educazione Civica

L'istruzione nei Paesi anglosassoni.

Eventuali metodologie di recupero in itinere

Nessuno studente necessitava di recupero *in itinere*.

I DOCENTI DELLA CLASSE

| Cognome e Nome | Firma |
|---------------------------------|--------------|
| Prof.ssa BAGLIANI Isabella | |
| Prof.ssa BARAGIANI Laura | |
| Prof. PASTORE Alessandro Angelo | |
| Prof.ssa GIORGI Maria Grazia | |
| Prof.ssa APOSTOL Alina | |
| Prof.ssa COMO Francesca | |
| Prof.ssa LATINI Manuela | |
| Prof.ssa ROGGERO Roberta | |
| Prof.ssa MALABOTTA Monica Paola | |
| Prof.ssa TASSELL Laura | |
| Prof.ssa GATTI Eleonora | |
| Prof.ssa ZANAROTTO Giulia | |

GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

| Cognome e Nome | Firma |
|-----------------------|--------------|
| OLIVIERI Siria | |
| PAOLUCCI Niccolò | |

Letto, approvato e sottoscritto, Alessandria 12/05/2023

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0.50-1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1.50-2.50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 3-3.50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 4-4.50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 5 | |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 0.50-1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 1.50-2.50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 3-3.50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 4-4.50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 5 | |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 0.50-1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 1.50-2.50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 3-3.50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 4-4.50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 5 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 0.50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 1.50 | |
| | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 2 | |
| | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 2.50 | |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 0.50 | |
| | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 1 | |
| | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 1.50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 2 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50 | |
| Punteggio totale della prova | | | | |



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

| INDICATORI GENERALI | DESCRITTORI (MAX 60 pt) | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|---------------------------------|
| | 10-9 | 8-7 | 6-5 | 4-3 | 2-1 |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e poco puntuali | confuse ed impuntuali | del tutto confuse ed impuntuali |
| Corrsione e coerenza testuale | complete | adeguate | parziali | scarse | assenti |
| Ricchezza e padronanza lessicale | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | scarse | assenti |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | completa; presente | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso | assente; assente |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | presenti | adeguate | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale | presenti e corrette | nel complesso presenti e corrette | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette | scarse e/o scorrette | assenti |
| PUNTEGGIO PARTE GENERALE | | | | | |
| INDICATORI SPECIFICI | DESCRITTORI (MAX 40 pt) | | | | |
| | 10-9 | 8-7 | 6-5 | 4-3 | 2-1 |
| Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | completo | adeguato | parziale/incompleto | scarso | assente |
| Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | completa | adeguata | parziale | scarsa | assente |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | completa | adeguata | parziale | scarsa | assente |
| Interpretazione corretta e articolata del testo | presente | nel complesso presente | parziale | scarsa | assente |
| PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA | | | | | |
| PUNTEGGIO TOTALE | | | | | |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO/VOTO

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|
| PUNTEGGIO | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 |
| VOTO | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

| INDICATORI GENERALI | DESCRITTORI (MAX 60 pt) | | | | |
|---|-------------------------|--|---|--|---------------------------------|
| | 10-9 | 8-7 | 6-5 | 4-3 | 2-1 |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e poco puntuali | confuse ed impuntuali | del tutto confuse ed impuntuali |
| Coesione e coerenza testuale | complete | adeguate | parziali | scarse | assenti |
| Ricchezza e padronanza lessicale | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | scarse | assenti |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | completa; presente | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso | assente; assente |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | presenti | adeguate | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale | presenti e corrette | nel complesso presenti e corrette | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette | scarse e/o scorrette | assenti |
| PUNTEGGIO PARTE GENERALE | | | | | |
| INDICATORI SPECIFICI | DESCRITTORI (MAX 40 pt) | | | | |
| | 10-9 | 8-7 | 6-5 | 4-3 | 2-1 |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | presente | nel complesso presente | parzialmente presente | scarsa e/o nel complesso scorretta | scorretta |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti | 15-14 soddisfacente | 13-12 adeguata | 11-10-9 parziale | 8-7-6 scarsa | 5-4-3 assente |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | 15-14 presenti | 13-12 nel complesso presenti | 11-10-9 parzialmente presenti | 8-7-6 scarse | 5-4-3 assenti |
| PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA | | | | | |
| PUNTEGGIO TOTALE | | | | | |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO/VOTO

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|
| PUNTEGGIO | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 |
| VOTO | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE
DELLA PROVA SCRITTA ITALIANO**

TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

| INDICATORI GENERALI | DESCRITTORI (MAX 60 pt) | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|---------------------------------|
| | 10-9 | 8-7 | 6-5 | 4-3 | 2-1 |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo | efficaci e puntuali | nel complesso efficaci e puntuali | parzialmente efficaci e poco puntuali | confuse ed impuntuali | del tutto confuse ed impuntuali |
| Coesione e coerenza testuale | complete | adeguate | parziali | scarse | assenti |
| Ricchezza e padronanza lessicale | presente e completa | adeguate | poco presente e parziale | scarse | assenti |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | completa; presente | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso | assente; assente |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | presenti | adeguate | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale | presenti e corrette | nel complesso presenti e corrette | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette | scarse e/o scorrette | assenti |
| PUNTEGGIO PARTE GENERALE | | | | | |
| INDICATORI SPECIFICI | DESCRITTORI (MAX 40 pt) | | | | |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi | 10-9 completa | 8-7 adeguata | 6-5 parziale | 4-3 scarsa | 2-1 assente |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione | 15-14 presente | 13-12 nel complesso presente | 11-10-9 parziale | 8-7-6 scarso | 5-4-3 assente |
| Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | 15-14 presenti | 13-12 nel complesso presenti | 11-10-9 parzialmente presenti | 8-7-6 scarse | 5-4-3 assenti |
| PUNTEGGIO PARTESPECIFICA | | | | | |
| PUNTEGGIO TOTALE | | | | | |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

TABELLA CONVERSIONE PUNTEGGIO/VOTO

| | | | | | | | | | | | |
|------------------|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|
| PUNTEGGIO | 0 | 2 | 4 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 | 20 |
| VOTO | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |

Allegato C Tabella di attribuzione del Credito Scolastico

L'attribuzione del credito viene effettuato sulla base della tabella di cui all'allegato A al D.lgs. 62/2017:

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

| Media dei voti | Fasce di credito III ANNO | Fasce di credito IV ANNO | Fasce di credito V ANNO |
|-----------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| $M < 6$ | - | - | 7-8 |
| $M=6$ | 7-8 | 8-9 | 9-10 |
| $6 < M \leq 7$ | 8-9 | 9-10 | 10-11 |
| $7 < M \leq 8$ | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
| $8 < M \leq 9$ | 10-11 | 11-12 | 13-14 |
| $9 < M \leq 10$ | 11-12 | 13-14 | 14-15 |

Allegato D Griglia di valutazione della Seconda prova

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

| Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i> | Punteggio max per ogni indicatore (totale 20) |
|--|--|
| Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici. | 7 |
| Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede. | 5 |
| Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca. | 4 |
| Argomentare Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici. | 4 |

Allegato E - Griglia di valutazione prova orale DSA/BES

| Indicatori | Livello | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---------|--|-------------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline e non dimostra alcuna padronanza e/o consapevolezza nell'utilizzo degli strumenti compensativi a disposizione. | 0.50 - 1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto e utilizza gli strumenti compensativi a disposizione in modo non sempre appropriato. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline e gli strumenti compensativi a disposizione in modo corretto e appropriato. | 3 - 3.50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa ed è in grado di utilizzarne i metodi e gli strumenti compensativi a disposizione in modo consapevole. | 4 - 4.50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita utilizza con piena padronanza gli strumenti compensativi a disposizione. | 5 | |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite, anche tramite l'ausilio delle mappe concettuali. | 0.50 - 1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con molta difficoltà, anche tramite l'ausilio di mappe concettuali. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite, istituendo collegamenti tra le discipline, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 3 - 3.50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole adeguatamente alle altre discipline, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 4 - 4.50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare, anche attraverso l'utilizzo consapevole delle mappe concettuali. | 5 | |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 0.50 - 1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali con difficoltà, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 1.50 - 2.50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali correttamente articolate, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 3 - 3.50 | |
| | IV | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali più articolate, rielaborando le conoscenze acquisite, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 4 - 4.50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando le conoscenze acquisite, anche attraverso l'uso delle mappe concettuali. | 5 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera (si faccia riferimento al singolo PDP circa l'esonero dall'utilizzo delle lingue straniere) | I | Si esprime in modo scorretto. | 0.50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico parzialmente adeguato. | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato. | 1.50 | |
| | IV | Si esprime in modo accurato utilizzando un lessico anche tecnico e settoriale. | 2 | |
| | V | Si esprime con correttezza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore. | 2.5 | |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze personali. | 0.50 | |
| | II | È in grado di comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze personali, pur avendo difficoltà nella comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva. | 1 | |
| | III | È in grado di comprendere la realtà e di compiere un'analisi sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali, comprendendo la realtà in chiave di cittadinanza attiva. | 1.50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali in chiave di cittadinanza attiva. | 2 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole delle proprie esperienze personali in chiave di cittadinanza attiva. | 2.5 | |
| Punteggio totale della prova | | | | |

Allegato G griglia di valutazione Seconda prova allievi BES

Griglia di valutazione alunni BES/DSA per l'attribuzione dei punteggi

| Indicatore <i>(correlato agli obiettivi della prova)</i> | Punteggio max per ogni indicatore (totale 20) |
|---|--|
| Conoscere Conoscere le principali categorie concettuali delle scienze economiche e giuridiche, i riferimenti teorici, i temi e i problemi di maggior rilievo, le tecniche e gli strumenti della ricerca più rilevanti afferenti agli ambiti disciplinari specifici. | 7 |
| Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede. | 5 |
| Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese attraverso l'analisi delle fonti e dei principali metodi di ricerca. | 4 |
| Argomentare Cogliere in maniera essenziale i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici e giuridici; leggere i fenomeni in chiave critico-riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici di base. | 4 |

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE CIVICA

a.s.2022/2023

LICEO SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

CLASSE 5^a A

TEMATICA: “L’attualità della Costituzione italiana”

TEMPI: 33 ore

METODOLOGIE: Brainstorming, attività di ricerca e di redazione di scritti, lezioni partecipate, visione di documentari e film, dibattiti

PRODOTTO FINALE: redazione di un elaborato che riepiloghi le ricerche svolte

COMPETENZE GENERALI: leggere, analizzare e interpretare in modo critico gli articoli della Costituzione italiana riguardanti i Principi fondamentali e i diritti di libertà, cercando di adattarli alle problematiche attuali.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE (All. C Linee Guida):

- Conoscere l’organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l’approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere in modo sistematico la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri.
- Comprendere i processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi
- Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico
- Conoscere e comprendere le libertà costituzionali
- Conoscere i diversi modelli istituzionali anche stranieri, l’organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona- famiglia-società-Stato

PROGRAMMAZIONE

| MATERIA | CONTENUTI |
|----------------------------------|--|
| DIRITTO | I Principi fondamentali e i diritti e doveri dei cittadini nella Costituzione italiana |
| SCIENZE UMANE | Art. 3-11-32-33-34 della Costituzione |
| STORIA | La nascita della Costituzione |
| FILOSOFIA | Kant e la pace perpetua in collegamento con l'art. 11 Costituzione. |
| ITALIANO | Art. 3-11 Costituzione., redazione del documento finale |
| MATEMATICA | L'ottimizzazione delle forze lavorative |
| FISICA | I condensatori |
| INGLESE | Analisi comparata tra la Costituzione italiana e il diritto anglosassone |
| FRANCESE | Dalla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino alla Costituzione francese |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE | Lo sport come valore da riconoscere tra i principi fondamentali della Costituzione |
| STORIA DELL'ARTE | La tutela del patrimonio artistico art. 9 Cost. |
| ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'I.R.C. | L'istruzione nei Paesi anglosassoni |

Ciascun insegnamento dedicherà circa 3 ore all'Educazione civica.

VALUTAZIONE

| CRITERI | FASE DI ACQUISIZIONE | | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | |
|---|--|---|--|---|--|---|---|
| | 0-4 | 5 | | 6 | 7 | 8 | 9 |
| Conoscere in modo sistematico la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri. | Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà e con l'aiuto e il costante stimolo del docente. L'alunno usa un linguaggio approssimativo. | Le conoscenze e sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno usa un linguaggio generico. | Le conoscenze e sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno usa un linguaggio per lo più generico. | Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate e organizzate, anche se non risulta autonomo nel lavoro. L'alunno usa un linguaggio non sempre appropriato. | Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno recupera e in modo autonomo le informazioni utili al progetto. L'alunno usa un linguaggio spesso appropriato. | Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno recupera e in modo autonomo le informazioni e sa come utilizzarle nel lavoro. L'alunno usa un linguaggio | Le conoscenze e sui temi proposti sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate. L'alunno recupera le informazioni in modo autonomo, metterle a confronto e utilizzarle per il progetto. |

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | | o appropriato. | L'alunno dimostra una sicura padronanza del linguaggio specifico e dei temi trattati. |
| Comprendere i processi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori condivisi | Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà e con l'aiuto e il costante stimolo del docente. L'alunno usa un linguaggio approssimativo. | Le conoscenze e sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno usa un linguaggio generico. | Le conoscenze e sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno usa un linguaggio per lo più generico. | Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate e organizzate, anche se non risulta autonomo nel lavoro. L'alunno usa un linguaggio non sempre appropriato. | Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno recupera e in modo autonomo le informazioni utili al progetto. L'alunno usa un linguaggio spesso appropriato. | Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno recupera e in modo autonomo le informazioni e sa come utilizzarle nel lavoro. L'alunno usa un linguaggio appropriato. | Le conoscenze e sui temi proposti sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate. L'alunno recupera le informazioni in modo autonomo, metterle a confronto e utilizzarle per il progetto. L'alunno dimostra una sicura padronanza del linguaggio specifico e dei temi trattati. |
| Comprendere e come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico | Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà e con l'aiuto | Le conoscenze e sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno usa un | Le conoscenze e sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno | Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate e organizzate, anche se non risulta autonomo nel lavoro. | Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno recupera e in modo | Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperare | Le conoscenze e sui temi proposti sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|--|---|---|---|
| <p>modelli istituzionali anche stranieri, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato</p> | <p>sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà e con l'aiuto e il costante stimolo del docente. L'alunno usa un linguaggio approssimativo.</p> | <p>e sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente. L'alunno usa un linguaggio generico.</p> | <p>e sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente. L'alunno usa un linguaggio per lo più generico.</p> | <p>sui temi proposti sono sufficientemente consolidate e organizzate, anche se non risulta autonomo nel lavoro. L'alunno usa un linguaggio non sempre appropriato.</p> | <p>ze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperare e in modo autonomo le informazioni utili al progetto. L'alunno usa un linguaggio spesso appropriato.</p> | <p>ze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperare e in modo autonomo le informazioni e sa come utilizzarle nel lavoro. L'alunno usa un linguaggio appropriato.</p> | <p>e sui temi proposti sono complete, approfondite, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperare le informazioni in modo autonomo, metterle a confronto e utilizzarle per il progetto. L'alunno dimostra una sicura padronanza del linguaggio specifico e dei temi trattati.</p> |
|---|---|--|---|--|---|---|---|